

(ഇ) ഇക്കാര്യത്തിൽ സംഘടനകളുമായി ചർച്ചകൾ നടന്നിട്ടില്ലെങ്കിൽ അവരുമായി ചർച്ച നടത്തുന്നതിന് നടപടി സ്വീകരിക്കുമോ എന്ന് അറിയിക്കുമോ?

ഉത്തരം

(എ & ബി) സിനിമാ മേഖലയുടെ സമഗ്ര പരിഷ്കരണത്തിനായി സാംസ്കാരിക വകുപ്പിന്റെ ചുമതലയിൽ സിനിമാ റെഗുലേറ്ററി അതോറിറ്റി രൂപീകരിക്കുന്നതിന് സർക്കാർ തീരുമാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രസ്തുത അതോറിറ്റി രൂപീകരിക്കുന്നതിനുള്ള കരട് നിർദ്ദേശങ്ങൾ സമർപ്പിക്കുന്നതിനായി 20-1-2018-ലെ സ.ഉ. (സാധാ)നമ്പർ 30/2018/ സാം.കാ.വ, 25-5-2018-ലെ സ.ഉ. (സാധാ) നമ്പർ 363/2018/സാം.കാ.വ എന്നിവ പ്രകാരം വിദഗ്ദ്ധ സമിതി രൂപീകരിച്ചിരുന്നു. പ്രസ്തുത സമിതി സർക്കാരിലേക്ക് ശുപാർശകൾ സമർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആയത് പരിശോധിച്ച് വരുന്നു.

(സി & ഡി) നിലവിൽ ചർച്ചകൾ നടത്തിയിട്ടില്ല.

(ഇ) കരട് നിർദ്ദേശങ്ങളുടെ പരിശോധന പൂർത്തിയാക്കിയതിനുശേഷം ചർച്ചകൾ നടത്തുന്ന കാര്യത്തിൽ ഉചിതമായ തീരുമാനമെടുക്കുന്നതാണ്.

സിനിമയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നിയമങ്ങൾ

80 (5668) ശ്രീ. കെ. ബി. ഗണേഷ് കുമാർ: താഴെ കാണുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ പിന്നോക്ക സമുദായക്ഷേമവും നിയമവും സാംസ്കാരികവും പാർലമെന്ററികാര്യവും വകുപ്പുമന്ത്രി സദയം മറുപടി നൽകുമോ:

(എ) സിനിമയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നിയമങ്ങൾ സംസ്ഥാനത്തെ ആഭ്യന്തര വകുപ്പിന്റെ ചുമതലയിൽപ്പെടുന്നവയാണോയെന്ന് വ്യക്തമാക്കാമോ;

(ബി) പ്രസ്തുത നിയമങ്ങൾ ആഭ്യന്തര വകുപ്പിന്റെ ചുമതലയിലാണെങ്കിൽ അവ സാംസ്കാരിക വകുപ്പിന്റെ ചുമതലയിലേക്ക് മാറ്റുവാൻ നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ടോ;

(സി) ഉണ്ടെങ്കിൽ എന്തെല്ലാം നടപടികളാണ് സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളതെന്ന് വിശദീകരിക്കാമോ?

ഉത്തരം

(എ) കേരള സർക്കാരിന്റെ കാര്യനിർവ്വഹണ ചട്ടങ്ങളിലെ ചട്ടം (4) പ്രകാരം 1958-ലെ സിനിമാ റെഗുലേഷൻ ആക്ട്, 1988-ലെ സിനിമാ റെഗുലേഷൻ റൂൾ എന്നിവ നിലവിൽ ആഭ്യന്തര വകുപ്പിന് കീഴിലാണ്. ആയത് സാംസ്കാരിക വകുപ്പിന് കീഴിലേക്ക് മാറ്റുന്നതിന് മന്ത്രിസഭ തീരുമാനം കൈക്കൊണ്ടിട്ടുണ്ട്.

(ബി&സി) അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടിലെ ഒരു ശിപാർശയായ സിനിമാ റെഗുലേറ്ററി അതോറിറ്റി രൂപീകരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പ്രസ്തുത നിയമങ്ങൾ ആഭ്യന്തര വകുപ്പിൽനിന്നും സാംസ്കാരിക വകുപ്പിന് കീഴിലേക്ക് മാറ്റുന്നതിനായി കാര്യനിർവ്വഹണ ചട്ടങ്ങളിൽ ഭേദഗതി വരുത്തുവാൻ മന്ത്രിസഭ തീരുമാനമെടുക്കുകയും ബഹു. കേരള ഗവർണ്ണറുടെ അംഗീകാരം ലഭ്യമാകുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. കാര്യനിർവ്വഹണ ചട്ടങ്ങളിൽ ഭേദഗതി വരുത്തി നോട്ടീഫിക്കേഷൻ പുറപ്പെടുവിക്കുന്നതിനുള്ള തുടർ നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചുവരുന്നു.

മതചിഹ്നങ്ങളെ അവഹേളിച്ച കാർട്ടൂണിന് അവാർഡ്

81 (5669) ശ്രീ. അനിൽ അക്കര: താഴെ കാണുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ പിന്നോക്ക സമുദായക്ഷേമവും നിയമവും സാംസ്കാരികവും പാർലമെന്ററികാര്യവും വകുപ്പുമന്ത്രി സദയം മറുപടി നൽകുമോ:

(എ) ലോകമെമ്പാടുമുള്ള ക്രൈസ്തവ മത വിശ്വാസികൾ ആദരവോടെ കാണുന്ന മതചിഹ്നങ്ങളെ അവഹേളിക്കുന്ന തരത്തിൽ വരച്ച കെ. കെ. സുഭാഷിന്റെ വിശ്വാസം രക്ഷതി എന്ന കാർട്ടൂണിനെ ഈ വർഷത്തെ ലളിത കലാ അക്കാദമി പുരസ്കാരം നൽകുന്നതിനായി തെരഞ്ഞെടുത്ത നടപടി സംബന്ധിച്ച് സർക്കാർ നിലപാട് വ്യക്തമാക്കുമോ;

(ബി) പൊതുസമൂഹത്തിന്റെ ഉയർന്നുവന്ന പ്രതിഷേധം കണക്കിലെടുത്ത് അവാർഡ് നിർണ്ണയം പുനഃപരിശോധിക്കുന്നതിന് നിർദ്ദേശം നൽകിയിട്ടുണ്ടോ; ഉണ്ടെങ്കിൽ പകർപ്പ് ലഭ്യമാക്കുമോ; ഇല്ലെങ്കിൽ കാരണം വ്യക്തമാക്കുമോ;

(സി) സർക്കാരിന്റെ തീരുമാനത്തോട് ലളിതകലാ അക്കാദമി യോജിക്കാത്ത നിലപാടാണ് കൈക്കൊള്ളുന്നതെങ്കിൽ ആയതിനെതിരെ എന്ത് നടപടിയാണ് സ്വീകരിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്;

(ഡി) പ്രസ്തുത അവാർഡിനെതിരെ പരാതികൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടോ; ഉണ്ടെങ്കിൽ വിശദാംശങ്ങൾ നൽകുമോ?

ഉത്തരം

(എ) ഈ വർഷത്തെ ലളിതകലാ അക്കാദമിയുടെ കാർട്ടൂൺ പുരസ്കാരം ലഭിച്ച കെ. കെ. സുഭാഷിന്റെ വിശ്വാസം രക്ഷതി എന്ന കാർട്ടൂണിനെ സംബന്ധിച്ച് ചില വിമർശനങ്ങൾ ഉയർന്നു വന്നത് സർക്കാരിന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പ്രത്യേക മത പ്രതീകങ്ങളെ അവഹേളിക്കുന്ന രീതിയിലും പ്രകോപനപരവുമായാണ് പ്രസ്തുത കാർട്ടൂണിൽ ചിത്രീകരിച്ചിട്ടുള്ളത് എന്നതാണ് ആക്ഷേപത്തിന്റെ കാരണമായ ഭാഗം.